Avinyonet de Puigventós

Ajuntament
Avinyonet de Puigventós

BUTLLETÍ MUNICIPAL

núm. 10 - hivern 2010

SUMARI

01 CARTA DE L'ALCALDE

02 DES DE L'AJUNTAMENT

03 REFLEXIONS

04 RACÓ DE L'OPOSICIÓ

05 RACÓ DE LES ENTITATS

06 LLAR D'INFANTS

07 RACÓ DEL JOVE

08 L'ESCOLA

09 ENTREVISTA: JOAN TRAYTER

10 RUTA LITERÀRIA

11 ACTUACIONS REMARCABLES

12 NOVETATS

Disseny i impressió: SPLASH / Dipòsit Legal: DL Gi.746-2004

01 CARTA DE L'ALCALDE

Benvolguts/des
avinyonetencs/ques,

Per quart any consecutiu em dirigeixo a vosaltres en el ja tradicional escrit de Nadal; realment el temps passa volant, sis mesos més i de nou eleccions municipals.
Em permetreu que utilitzi aquestes línies per fer una petita reflexió, del que han significat per mi aquests tres anys i mig de Govern Municipal.
Amb tota sinceritat, i tot i que podria semblar paradoxa, us puc garantir que no estan resultant gens fàcils, la nostra seguretat, el nostre progrés i el nostre benestar, dins del municipi, depenen directament dels nostres recursos econòmics i especialment durant l'últim any aquests han estat quasi desapareguts, tirar del carro sense recursos, eixugar deutes anteriors i esperar que tothom estigui content és del tot impossible, és per això que voldria demanar comprensió, si en alguna ocasió no hem pogut atendre les vostres sol·licituds.
Diferents veïns d' una certa edat ens tenen sol·licitades unes baranes per les escales del casc antic i de moment no s'han pogut posar. Us puc assegurar que no és per falta de ganes, sinó per falta de pressupost. Això desgasta, dol i dóna sensació d'impotència.
Les fortes mesures d'austeritat adoptades, molt especialment els últims mesos, han comportat retallades importants d' inversions previstes, limitant-nos exclusivament al manteniment, tot per evitar incrementar l'endeutament que en la majoria dels casos comporta, inel·ludiblement, increment d'impostos, gens recomanables en els moments actuals.
Però tot això, hem aconseguit dos mòduls més per a les escoles, un d'ells finançant en bona part per l'Ajuntament, un magatzem municipal, la finalització de les obres de la Vil·la Romana de Mas Pau i tal com anticipava a l'escrit del passat Nadal, el que l'Ajuntament tenia com a prioritat màxima i inamovible, iniciar les obres d'urbanització dels Camps de la Font (La Granja). Obra que canviarà totalment la imatge de l'entrada del poble, ja que allà on hi havia una granja s'hi ubicarà una avinguda arbrada, una plaça i set mil metres quadrats d'un total de disset mil degudament urbanitzats, per cedir-los al Departament d'Educació de la Generalitat a fi i efecte de que s'hi construeixin les noves escoles.
El projecte dels Camps de la Font està a la vostra disposició a l'Ajuntament, per a tothom qui vulgui donar una ullada, assegurant-vos que les persones que l'han vist han quedat gratament sorpreses.
Vivim en temps complexes i difícils: crisis econòmica, canvi climàtic, pandèmies, tràfic de drogues, terrorisme, corrupció política, violència masclista, etc...,és cert, aquestes dificultats són les que ens toca viure actualment i també és cert que recentment hem viscut temps millors, temps d'abundància i opulència, del tot innecessària. Sí, hem viscut temps més pròspers però també de molt pitjors i no massa llunyans, com l'última guerra civil espanyola o les guerres mundials. Però actualment tenim un gran avantatge, les nacions són coneixedores que es necessiten les unes a les altres, si l'economia japonesa falla el sistema econòmic mundial se'n recent això vol dir que, el món és més global que mai, principalment gràcies a les comunicacions i les noves tecnologies, i no tinc cap dubte que finalment l'acció conjunta de tots els Estats aportarà una solució als nostres problemes per recuperar un clima de seguretat i confiança que ens permetrà guanyar la guerra contra la crisis.
No necessitem ni abundància ni opulència ni ostentació no és tan important si no torna l'alegria d'anys enrere, el que demanem aquest Nadal és feina per a tothom, salut i l'economia necessària per viure amb dignitat, aconseguir-ho és l'objectiu prioritari i sense cap dubte ben aviat l'aconseguirem.
Amb aquesta confiança, rebeu del vostre alcalde el desig sincer dé un bon Nadal i d' un Any Nou ple de felicitat per a tots vosaltres i per a les vostres famílies.

Ben cordialment.

JOSEP MARIA BARTOLOMÉ I FORASTER
Alcalde d'Avinyonet de Puigventos.

"No necessitem ni abundància ni opulència ni ostentació no és tan important si no torna l'alegria d'anys enrere, el que demanem aquest Nadal és feina per a tothom, salut i l'economia necessària per viure amb dignitat."

02 DES DE L'AJUNTAMENT

"El paisatge de cada municipi és el patrimoni més important dels nostres pobles, és l'element vertebrador de la seva tradició cultural i el tret que configura una identitat pròpia" amb aquest fragment de l'escriptor Josep Pla comença la descripció del projecte d'obres que canviarà la visió del poble d'Avinyonet de Puigventós des del carrer de Vilafant.

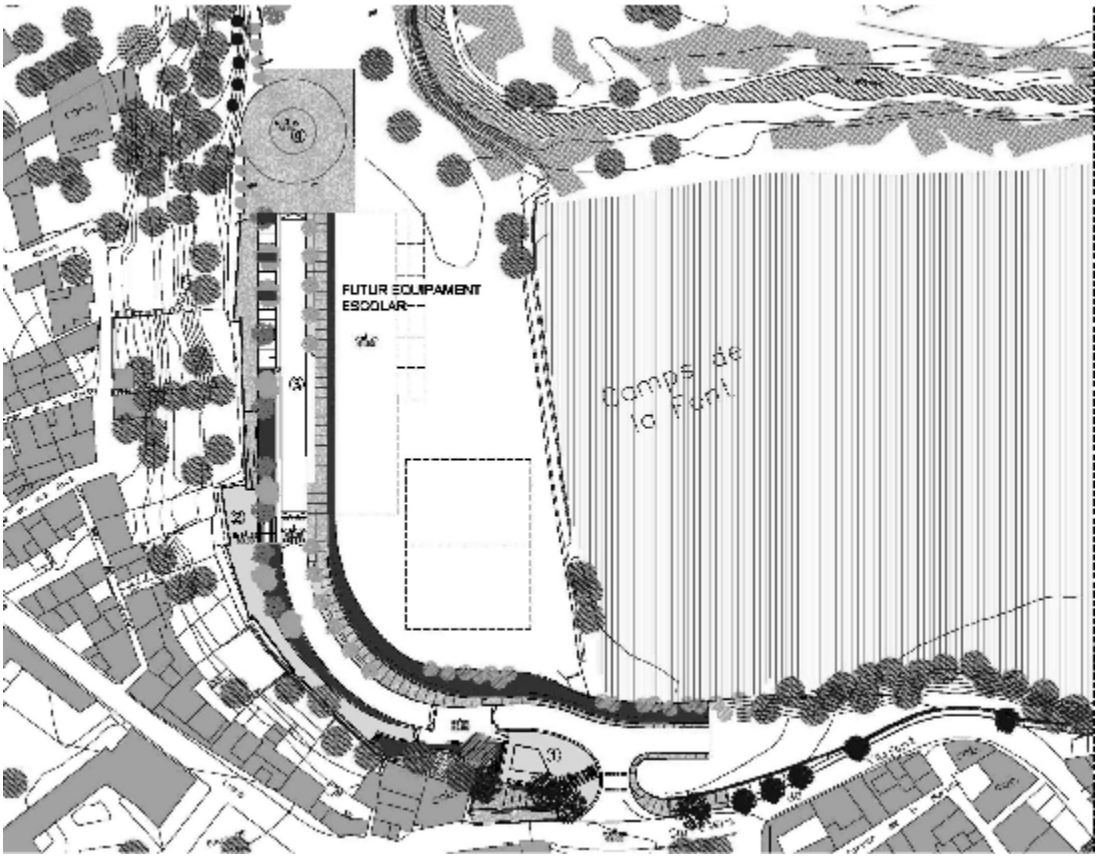
El projecte, les obres del qual s'han iniciat recentment un cop finalitzada la tramitació corresponent, s'anomena Projecte d'execució d'obra civil dels accessos a la zona d'equipaments dels Camps de la Font, ha estat promogut per l'Ajuntament i redactat per les arquitectes Anna Malleu i Gemma Surinyach.

Les obres consisteixen en la urbanització de la zona coneguda com "la Granja" i comporta la realització d'un vial d'accés a un futur equipament docent (3), una àrea d'aparcament, un camí per accedir a l'Antic Camí de Les Pedreres (2), una zona de rotonda/cul de sac (4) i l'arranjament de l'àrea de la Font amb la creació d'una plaça (1).

El projecte està condicionat per diverses preexistències que han estat determinants per a la seva definició:

LA TOPOGRAFIA: La proposta ha de salvar el desnivell entre l'actual cota dels carrers d'accés, la carretera de Vilafant (cota +69.10), el carrer Illes (cota +72.30); i el nivell de la terrassa inferior del solar situada a la cota +61.00.

LA VEGETACIÓ: S'ha procedit a inventariar la vegetació existent amb l'objectiu de mantenir sobretot aquells arbres singulars presents a la zona d'accés (un plàtan, dos lledoners i un pollancre) i aquells que hauran de desaparèixer (un pollancre i dos freixes).



ELS ELEMENTS CONSTRUÏTS: S'ha tingut en compte els elements que es troben construïts com la recent escollera de la carretera de Vilafant, les escales-rampes d'accés a la zona de la Font i la mateixa Font a la cota +66.00, la bassa-safareig i la sèquia de recollida d'aigües pluvials, les façanes i tanques de les finques llindants amb l'actuació.
LA HIDROLOGIA: La proximitat al riu Rissec fa que a la zona de la terrassa inferior del solar sigui recomanable preveure la cota d'urbanització final superior a les cotes actuals. L'àrea d'actuació del projecte d'urbanització és fora del sistema hídric i de la zona potencialment inundable delimitada per l'informe de l'Agència Catalana de l'Aigua.
LES VISTES I L'ENTORN PRIVILEGIAT:
És important tant la visibilitat del camí, com la visió de l'horitzó conformat pels camps i La Garriga. S'ha intentat preservar al màxim aquest entorn agrícola-rural en aquest límit del municipi, així com millorar l'accés a l'espai de La Garriga des del centre del poble, propiciant un accés més directe al punt de creuament del riu Rissec.

EL PROJECTE S'HA REDACTAT SEGUINT ELS SEGÜENTS OBJECTIUS GLOBALS:
·Reforçar la situació de centralitat d'aquest espai en relació al poble, des de la seva situació i des del seu ús, que ha de ser obert i diversificat. La zona de la Font amb la plaça que es proposa actuaran de ròtula per a facilitar les connexions amb la futura escola.
·Reconèixer aquest espai com a nova imatge del municipi des de la carretera de Vilafant i assegurar les condicions òptimes per a la seva millora. Completant el tractament ja donat per la nova escollera de la carretera de Vilafant i millorant la imatge de les parts posteriors de les finques del carrer Illes i de la carretera de Llers.
·Resoldre l'accés al futur equipament escolar, tan rodat com peatonal. Així com realitzar totes les xarxes d'instal·lacions necessàries per al bon funcionament de l'equipament escolar.
·Integrar l'actuació amb el paisatge existent donant continuïtat a aquells elements de l'entorn propis de la matriu agroforestal.
·Respectar al màxim la vegetació existent, entesa com un valor inicial mediambiental i estètic que la nova intervenció no ha de malmetre, i augmentar els espais verds, sempre amb espècies de vegetació autòctona que requereixin el mínim manteniment.
·Emprar solucions constructives que s'adeqüin al criteri de durabilitat i baix nivell de manteniment. Així com d'integració amb l'entorn. S'adopta una solució d'aterrassament mitjançant murs acabats amb pedra en sec per mantenir la imatge i la identitat del municipi.
·Previsió de places d'aparcament de vehicle, bicicletes i transport escolar, responent a les necessitats del futur equipament.
·Creació d'un espai-plaça a la zona de la Font per a la ubicació de jocs infantils.

LA RELACIÓ GENÈRICA DELS TREBALLS A EFECTUAR ÉS LA SEGÜENT:
·Enderroc i demolició d'algunes preexistències.
·Demolició de l'escollera, murs i jardineres existents de la zona de la font.
·Neteja i protecció antihumitat de les pilones de formigó i dels elements de pedra a preservar.
·Desbroçament i retirada de la vegetació afectada a les zones de treballs.
·Excavació i acopi de la terra vegetal, d'un gruix de 0,30 m.
·Terraplenat i formació de nivells amb la seva compactació.
·Reperfilatge i sanejament dels talussos amb mitjans mecànics i manuals.
·Projecció de substrat de sòl i llavors en els talussos.
·Formació de murs per sosteniment dels diferents nivells.
·Hidrosembra dels talussos i fertilització.
·Construcció de la previsió de pas i de les xarxes d'aigua, gas, electricitat, sanejament, enllumenat públic, telefonia i reg.
(Val a dir en aquest punt, que gràcies al conveni establert entre l'Ajuntament i l'Empresa Endesa Distribución Eléctrica,SL, s'ha aconseguit que en el seu moment i sense cap cost per al municipi, la construcció d'un nou centre transformador per alimentar a les noves escoles, així com la línea de mitja tensió que faci possible la connexió).
·Pavimentació de les diferents zones; rampes, vial, camí i rotonda-cul de sac.
·Enjardinament.
·Arranjament de les boques de reg.
·Instal·lació del mobiliari urbà.

El pressupost d'execució per contracte de les obres contingudes en el projecte d'urbanització ascendeix a la quantitat de 955.781,58€, tot i que l'empresa adjudicatària de les obres ha realitzat una baixa considerable respecte a aquesta quantitat.
Les obres tindran una durada aproximada de 12 mesos i un cop finalitzades les mateixes, estarem en disposició de cedir aquests terrenys al Departament d'Educació de la Generalitat, per tal de que aquests executin la tant esperada nova escola d'Avinyonet de Puigventós que tant ha perseguit l'actual equip de govern municipal.
El projecte està disponible a tots aquells veïns que el vulguin consultar a les oficines municipals de l'ajuntament.

Roser Masó Guiset
Serveis Tècnics Municipals

Estat dels terrenys dels Camps de la Font fa dos anys

03 REFLEXIONS

MOSSÈN
PEP CLAPAROLS
Rector de Vilafant, Santa Llogàia, Avinyonet de Puigventós, Vilanant i Cistella.

ELS NINGÚ

Ja fa temps que va córrer per Girona una explosió itinerant amb el títol "Els ningú" sobre un text de Galeano i fotos suggestives.

El text comença així: "Les puces somien que es compren un gos. I somien també els "ningú" que deixen de ser pobres. Somieu, sí, somieu, els ningú, els amos de res"...

Els ningú són els de sempre, els marginals, els exclosos de la societat, perquè aquesta fabrica exclusió a dojo.

Són els qui no són, perquè no se'ls deixa ser. Són els "sense": sense sostre, sense treball, sense paraula. Són els qui no voten, sinó els rebotats. No tenen documents, sinó papers. Sovint no són "éssers humans" sinó "recurs humans".

Són un nombre d'estadística. Els ningú són aquells que callen, perquè no han après a parlar o que ploren perquè no saben què és somriure. Són aquells infants que han après a pidolar abans d'hora o aquells joves a cavall de la droga.

Són es que viuen entre barrots, encara que se'ls hi faci una presó nova de trinca. Són les mares solteres. Són molts avis i àvies aparcats en una residència, empaperada de silenci, oblidats d'aquells el qui ho han donat tot. Són aquelles dones que venen el cos a la carretera perquè ja no tenen res més a vendre. Són els aturats de fa dies, que ja han perdut tots els drets , fins i tot el dret a viure amb dignitat. Els ningú es aquesta Àfrica negra oblidada, dessagnada, perquè els grans l'han xuclat a fons. Per això els que vénen en pateres han de lluitar a contracorrent...

"Somieu, sí, somieu els amos de res,," El Bisbe Pere Casaldàliga, ja vellet i força malalt, ha estat sempre un incansable lluitador per les causes justes dels indignes i altres pobles marginats. Ell opina així dels amos de res: "Serem el poble dels pobles, lliures de senyors , senyors de nosaltres mateixos, esclaus de ningú, germans de tots , en fraternitat universal" Això encara és un somni. Hem de somiar desperts . No és hora de sermons i paraules boniques. És l'hora de moure's de forma solidària . I denunciar el que calgui. La resta són excuses.

> Són els qui no són, perquè no se'ls deixa ser. Són els "sense": sense sostre, sense treball, sense paraula. Són els qui no voten, sinó els rebotats.

04 EL RACÓ DE L'OPOSICIÓ

Ens trobem davant una situació atípica, almenys que no es produïa des de feia temps, una situació de crisi, producte dels abusos d'uns anys de bonança econòmica. Quan tothom nedava en l'abundància semblava que no havia d'arribar mai un moment com l'actual, però noi, ara val allò de la dita, "totes les masses piquen"!!

Però hem de saber aprofitar la maleïda crisi per millorar la qualitat del nostre treball, per obrir nous fronts laborals, per formar-nos, per estudiar sistemes d'assegurar la sostenibilitat en tots els àmbits. Aquesta paraula, sostenibilitat, l'hem d'extrapolar a tot el que fem i desitgem, tornant-nos conscients de no invertir en coses impossibles fora del nostre abast, en oblidar allò tan consumista de "ho veig, ho vull, ho tinc".

> ...hem de saber aprofitar la maleïda crisi per millorar la qualitat del nostre treball, per obrir nous fronts laborals, per formar-nos, per estudiar sistemes d'assegurar la sostenibilitat en tots els àmbits.

El nostre consistori tampoc s'ha salvat de tota aquesta singular situació. L'anterior consistori va invertir en immobles, alguns innecessaris, bescanviant patrimoni municipal. Eren anys que la construcció possibilitava ingressos importants per llicències d'obres que ara no tenim, i els pagaments segueixen sent els mateixos, no s'han reduït. Però això no ens ha de fer perdre de vista que la vida segueix i que cal treballar, i molt. El poble i tots els avinyonetencs i avinyonetenques us mereixeu que tot tiri endavant, cercant noves vies de finançament, subvencions, aprofitament d'infraestructures que van arribant, ... Tot per millorar la vida a casa nostra.

A vegades reconforta un passeig, o un cafè compartit. No cal fer grans escarafalls per gaudir en els moments difícils. Ara, més que mai, hem de ser formiguetes i treballar, mal ens pesi, per assegurar-nos la subsistència. Hem de ser constants ens les nostres embranzides, enèrgics per no defallir, autocrítics per reconèixer errors, treballar en equip, ...

Només volem esperonar-vos a tots a formar part de la vida al poble, a participar dels actes, de tot allò que s'organitzi, a que hi col·laboreu. També a que sigueu crítics amb tot el que veieu que es fa o no es fa i voldríeu que es fes. Això ajuda molt a treballar per la comunitat. Els que tenim esperit municipalista i social, els que pensem que som capaços de dedicar una part del nostre temps a treballar pel bé comú necessitem que hi hagi molta implicació de tots amb els vostres comentaris i aportacions.

Us hem de dir que està costant molt tirar endavant projectes i idees que signifiquin inversions interessants pel bé públic, però s'hi treballa. La residència per a gent gran està passant per un mal moment també i no és una inversió pública. Hem contribuït a tirar endavant la urbanització dels Camps de la Font i ja albirem un nou aspecte per la ubicació de la futura nova zona d'equipaments al lloc de l'antiga granja a l'entrada del poble. Com sempre ens hem ofert col·laboracionistes amb el govern actual del municipi, fent aportacions que ajudessin a tot el terme municipal, amb criteri i visió global, i cercant el mínim cost, és clar. La nostra tasca a l'oposició sempre hem pensat que ha de ser constructiva i així ho hem intentat.

Us oferim unes reflexions que no deixen indiferent:

-tots hem d'aprendre dels errors comesos
-cal compromís per resoldre temes, passant-ho bé treballant
-acceptar els canvis, amb constància i disciplina
-i, per damunt de tot, ser honestos

Per cert, endavant i plantem cara a la crisi!!

Grup municipal PSC-PM Avinyonet de Puigventós

Grup municipal PSC-PM
Avinyonet de Puigventós

*Aprender de los errores. El éxito sin fracaso previo no existe. "Hemos tenido algunos errores en el pasado, que han hecho que algunas noches no durmiera".. "aunque últimamente duermo muy bien" ha comentado. La cultura del error es positiva y es la que nos prepara para el éxito.

*Comprometerse (y decirlo en público); involucrar a toda la organización; pasarlo bien trabajando. Buen humor. Rodearse de un buen equipo que dé el máximo de su talento. Escuchar y promocionar a la gente de la cantera

* Flexibilidad, estar predispuesto a los cambios. Cultura de la mejora continua y cada cinco años un gran cambio.

* Constancia y disciplina. Sentir la presión cada día. Ser honestos.

* Arriesgar.

* Sentir pasión por lo que se hace y mantener la capacidad de ilusionarse por los proyectos.

* Viajar, tomar las decisiones en el país donde recaigan, in situ, no desde la sede central.

* Preguntarse cada día "¿Dónde estamos? Y "Dónde queremos llegar?.

* En definitiva: Trabajar, trabajar y trabajar.

EL RACÓ DE LES ENTITATS

FUTBOL CLUB AVINYONET

Gairebé cada dia de la setmana, quan fosqueja, podem gaudir de l'espectacle que suposa unes sessions d'entrenament de totes les disciplines dels nostres equips de futbol i, la veritat, val la pena. Tenim una bona gespa, ben protegida amb la tanca de xarxa, uns petits vestidors i un minso espai social. Podríem dir que és la carta de presentació d'aquesta entitat esportiva, casolana, formativa i conscient que s'ha de ser ambiciós, però amb mesura. Les instal·lacions són les que són i s'han de gestionar correctament.

Ja fa temps que anem al darrera d'aconseguir un espai social més ampli i ja hi ha un projecte redactat que ha de permetre connectar l'edificació de l'espai futbol amb la del Club de Petanca, que tants èxits ha assolit arreu. Ara només necessitem que des de l'Ajuntament es faci algun passet més i es pugui invertir en la construcció esmentada.

Des del Club tenim intencions d'organitzar algun torneig amb altres equips de la comarca o de fora de fronteres. També volem preparar l'estatge d'algun equip forani. Això comporta però disposar de millors espais vestidor i/o bar i, de moment, encara no ho tenim.

Els equips actuals estan deixant molt alt el nom d'Avinyonet de Puigventós, assolint bons resultants en les respectives competicions. Fa un any, el nostre nom els sonava vagament. Ara ja saben que existim i on poden trobar un dels millors camps de gespa natural de la comarca. Fins i tot, on anem, publicitem que per arribar a les instal·lacions esportives municipals cal passar per la Plaça on trobem el Bar de la Societat i, uns metres més endavant tenim una botiga (Queviures Francesc Saguer i Carnisseria Salut) que obre els diumenges al matí. I si ens fa falta pa, el Forn de l'Avi Enric. I si ens cal, tenim una farmàcia molt ben equipada, la de la Montse. Tot sigui per promocionar el poble!!

Aquest any, recuperant antigues èpoques futboleres al municipi, volem aconseguir molts socis pel Club, millorant la massa social.

Com sempre, en la feixuga cerca d'espònsors en èpoques de crisi, no podem fer res més que agrair moltíssim a tots els que han aportat el seu gra de sorra a la causa futbolera. Sense ells res seria possible.

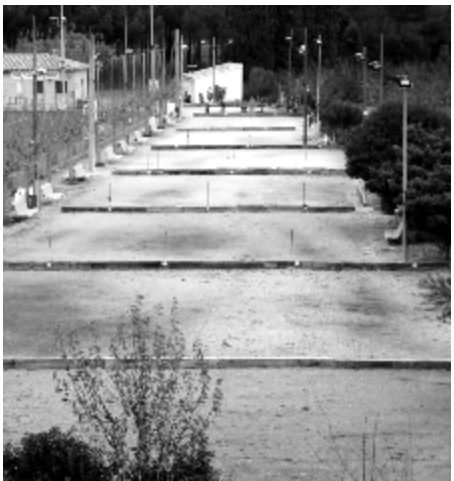
Atenent l'èxit del desembre de l'any passat, que varem organitzar 2 dies de tradicionals Quines de Nadal, aquest any en farem 3 de dies de Quina que seran el 7, el 19 i el 26 de desembre d'enguany. Animeu-vos a jugar-hi. Intentarem fer-vos-ho passar molt bé!!

Cada vegada més nens i nenes, nois i noies s'han apuntat al nostre club. Això vol dir que no ho estem fent tan malament, no? Ens esforçarem per tal que el nostre projecte de futur, formatiu, disciplinar i de treball en equip, no decaigui i vagi sempre endavant, no ho dubteu.

CLUB PETANCA AVINYONET

El Club Petanca Avinyonet és la institució esportiva amb més solera del nostre municipi ja que compta amb 12 anys d'història. Una història carregada d'èxits esportius, aconseguits gràcies a l'esforç i la constància de persones que de forma totalment desinteressada han tirat del carro i aquí em podríem destacar a tres: La Presidenta Sra. Encarnita Campos, el Sr.Joan Ayats, en Joan Aneiros i alguns més que de forma anònima han fet possible aquests èxits.

Tenim la plena seguretat que el nostre Club ha aconseguit unes fites dignes de ressaltar;en primer lloc els èxits esportius ja esmentats, en segon lloc el fet de donar a conèixer el nom del nostre poble a tot el territori nacional i part de França i per últim la distracció i els moments de goig que ha proporcionat a moltes persones d'Avinyonet i rodalies. La satisfacció d'unes partides de petanca, reconforten, animen i ajuden a tirar endavant en moments difícils com els actuals.



INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ DEL TALLER DE PINTURA D'AVINYONET

Abans de l'estiu com a cloenda de l'activitat del Taller de Pintura, amb la col·laboració de l'ajuntament d'Avinyonet de Puigventós es va inaugurar una exposició a la biblioteca (plaça Joan Sibecas) de pintura amb obres realitzades pels participants del curs taller de pintura d'Avinyonet..
La inauguració va comptar amb la presència de l'alcalde Sr. Josep Mª Bartoleme Foraster i de la pintora Paloma Vidal que va començar a impartir aquest taller fa 5 anys.
L'exposició de quadres realitzats al llarg del curs era molt variada. Hi havia peces de diferents estils i elaborades emprant diverses tècniques que van aconseguir captivar al públic assistent. Aquesta mostra fa palesa de les inquietuds artístiques i creatives de la gent del nostre poble. Després es va oferir un" pica- pica" al jardí.

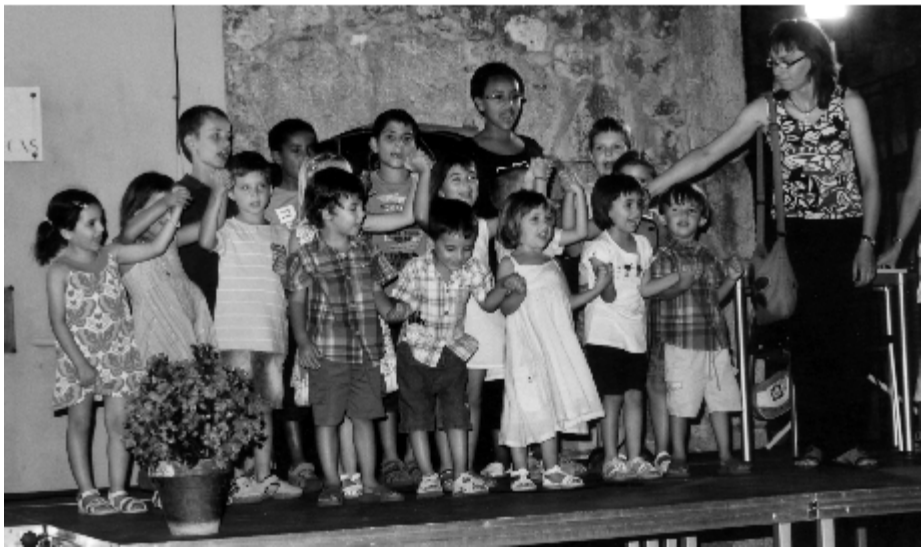
TALLER DE DIBUIX I PINTURA 2010/11

Dia : Tots els dilluns feiners
Calendari escolar
Horari : de 19h. a 21h.
Lloc : Mas Pau
direcció : Paloma Vidal
Per a més informació trucar
al telèfon: 627880056.

Places Lliures

POESIA JULIOL 2010

"Mantenir viu el recital de poetes per la Festa de Sant Jaume, és com donar vida a un somni entre tots els que som aquí, tant a l'escenari, com de públic, perquè massa sovint oblidem que allò que manté viu un somni no són les satisfaccions que ens dóna, sinó el rigor amb què junts el perseguim..."I aquest va ser el motiu per el qual aquest any vam començar un cicle nou : donar el màxim d'importància als poetes, al poema que cadascú escriu i compartir entre tots una nit de paraules màgiques...
Els nens i les nenes del Casal, que voluntàriament participen, ajudats per les seves monitores, van recitar junts "El cant a la tolerància" de Comediants, no cal dir que ens ho passem bé assajant i destacar la frescor que ells aporten a la nostra Vetllada de Poesia.
Com cada any els temes dels poetes són molt variats, tothom té la seva inspiració i sembla com si pujar a l'escenari fos una manera de defensar-la, de donar-la al públic... També tenim un luxe de rapsodes que es preparen per llegir els poemes que hem repartit, i aquest any vam haver d'afegir quatre poemes més de poetes que es van excusar a última hora, però també vam trobar voluntaris...El fi de la festa als jardins de la biblioteca amb les coques, galetes i pastissos de les mestresses de casa, és el punt de la màxima generositat... és aquí el moment d'agrair l'esforç que tothom fa i amb el que esperem seguir comptant per anar endavant.



EXPOSICIÓ DONA TREBALLADORA 2010

Aquest és el setè any que, amb molta il·lusió, hem preparat l'exposició de labors i treballs de tota mena. Ara formem un petit equip per tirar endavant les idees que cadascuna va tenint i això dóna coratge, tant per la distribució de les labors, com per les estones de tenir obert per les visites.

> La imaginació amb ganes de treballar no té límit i això és molt bo per a l'exposició de la Dona Treballadora.

La sala de dalt del cafè és un lloc molt acollidor i amb una claror natural que fa que tot llueixi més. A part de la diversitat de labors amb les que comptem gairebé sempre, aquest any hi ha hagut una part molt important de treballs fets reciclant altres productes i això és un signe molt positiu del nostre temps. Els pots petits de la pastilla del cafè, transformats amb collarets i braçalets, texans amb bosses, etc. etc. La imaginació amb ganes de treballar no té límit i això és molt bo per l'exposició de la Dona Treballadora. Aviat tornarem a ser el de març i algunes ja estan pensat què hi portaran. Gràcies.

EL RACÓ DE LES ENTITATS

LA MOSTRA GASTRONÒMICA

Cada any, a la festa d'estiu del poble, celebrem la Mostra Gastronòmica.
És el punt de trobada de cuiners i cuineres. Aquest dia es reuneixen persones de totes les edats i porten un plat cuinat.
La gent que organitzem la mostra estem molt satisfets i sorpresos. Cada any hi ha plats més elaborats i cuiners i cuineres més joves.
Des d'aquí volem agrair la vostra col·laboració i animar a tothom a seguir participant d'aquesta trobada culinària i molt propera als avinyonetencs i avinyonetenques.

Bon profit !!!

SOCIETAT RECREATIVA UNIÓ AVINYONETENCA

Benvolguts veïns d'Avinyonet de Puigventós, ens plau informar-vos que la Junta directiva de la Societat, amb la col·laboració de l'Ajuntament, ha estat treballant per poder posar al dia les seves instal·lacions per tal de millorar els serveis que s'ofereixen. Per altra banda, la Societat, tot i ser una associació de caràcter privat, està oberta a tota la gent d'Avinyonet que vulgui fer servir la Sala per qualsevol esdeveniment, celebració d'aniversaris, quines, festes, dinars, etc... A més tenim el Bar-Restaurant que us ofereix un assortit de possibilitats culinàries:

Sopars d'empresa
Menjars per a grups
Varietats de tapes
Assortiment de carn a la brasa
Taula d'embotits
I molt més....
Tot això amb un agradable ambient i un servei molt acollidor. A més aquest any s'han fet festes com...la festa de l'escuma, la festa dels anys 80 i 90, la festa hawaiana, la festa country, etc... amb l'assistència tant de gent del poble com de fora, donant vida i dinamisme al que és un poble tant petit.

Bones festes per tothom!!

ASSOCIACIÓ D'AMICS DE MAS PAU

Cinc anys han passat des de la creació de l'Associació d'Amics de Mas Pau i el balanç que fa la junta, en general, és positiu. No obstant això, aquest any ha estat bastant dur aconseguir objectius, per falta d'alegria com a conseqüència de la crisi i això es nota en la participació d'activitats organitzades. Tanmateix sigui només un mal any i que els pròxims tothom parli de la crisi com un episodi llunyà. Desitgem i animen a tothom, que a partir d'ara participi en els diferents actes que la junta programa durant l'any.

Recordar algunes de les actuacions que s'han anat portant a terme:

La bicicletada que inicialment es va suspendre a causa de la pluja, però es va fer la setmana següent amb una alta participació.
La festa d'estiu el 3 de juliol amb l'orquestra Gerunda i que aquest any vàrem ubicar a la zona esportiva de Mas Pau, amb molt bona acollida per part de la gent que va assistir.
Vàrem creure oportú fer una reunió amb l'alcalde d'Avinyonet i la cap de seguretat ciutadana dels Mossos d'Esquadra de Figueres, després de rebre diverses queixes per part del veïnat d'alguns episodis de vandalisme, de sorolls continuats de lladrucs de gossos i de la poca vigilància a la urbanització. Aquesta reunió estava oberta a tothom i es va fer al nou local social de Mas Pau. A tots ens va servir per tranquil·litzar els ànims.

També ens agradaria fer una crida als veïns de Mas Pau que encara no són socis i que estan interessats a fer-se. Si encara no saben de quins avantatges opten, no dubtin a demanar informació sense cap compromís.

Per contactar amb nosaltres ho poden fer a través de l' adreça electrònica avamicsdemaspau@hotmail.com , o si ho prefereixen, estem al "Facebook" Mas Pau Avinyonet.

La junta està oberta a noves incorporacions, necessàries per continuar el projecte inicial amb noves idees, suggerències, crítiques siguin del tipus que siguin, incloses les constructives. No oblidin que tot el que fem és pel bé de la urbanització i de tots els que hi convivim.

Només em queda agrair, com a president , en primer lloc als companys de junta, l'esforç que fan dia a dia per aconseguir tot allò que ens varem proposar, continuï, seguidament als voluntaris que s'han ofert a ajudar quan ho hem necessitat, i finalment a tots els veïns d'Avinyonet desitjar-los un molt BON NADAL !

David Palomo

GIMNÀSTICA

El centre escolar d'Avinyonet de Puigventós, és el primer de l'Alt Empordà en el qual es pot practicar la gimnàstica artística com a activitat extraescolar. La iniciativa ha sorgit del Club Gimnàstic Empordà, una nova entitat presidida per l'exgimnasta Núria Palos que té la seva seu a la urbanització Mas Pau d'Avinyonet.

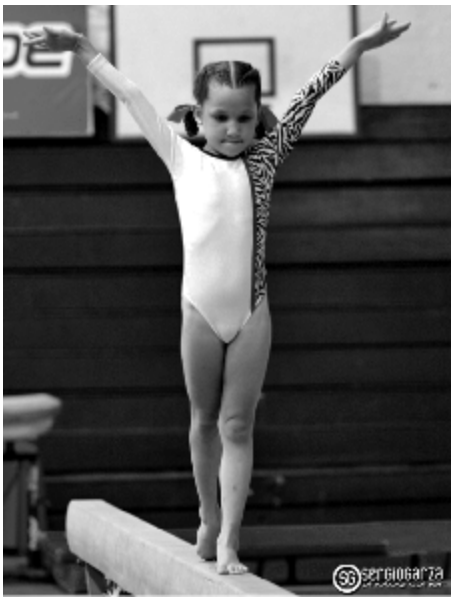
La Núria, que té el títol d'entrenadora autonòmica per la Federació Catalana de Gimnàstica i que va competir del 90 al 92 als campionats de Catalunya, explica que el nou club cobreix un buit a l'Alt Empordà, ja que fins ara no hi havia cap entitat dedicada a aquesta modalitat esportiva: "Em sorprèn que sigui el primer, ja que la gimnàstica artística és un esport molt adequat per a la mainada en la seva formació física i social".

"Tenim el local, la nau de Mas Pau a través de l'Ajuntament d'Avinyonet; després de les primeres petites inversions del club (màrfegues i trampolins, entre d'altres) el proper dissabte 13 de novembre ja podrem començar a fer gimnàstica a la nostra seu", comenta Palos, que destaca que mentre arriba aquest moment han apostat per acostar la gimnàstica artística als col·legis com una activitat extraescolar.

Per aquest motiu es van posar en contacte amb l'AMPA d'Avinyonet, i la resposta d'aquesta ha estat molt positiva.

Així, des del passat 6 d'octubre fan classe dilluns i dimecres a Avinyonet (infantil i primària on els nens i nenes practiquen tombarelles, verticals, rodes i ponts, exercicis adequats a la seva edat).

I això no es queda aquí, el proper Nadal està programat el primer Campus de Nadal del Club Gimnàstic Empordà, adreçat a tots els nens i nenes d'Avinyonet i de la comarca, per tal de gaudir de les merescudes vacances de Nadal practicant gimnàstica, esports diversos i divertides activitats de lleure.



ELS ORÍGENS: La principal inspiració que ha tingut Núria Palos per apostar per la creació del club ha estat la seva pròpia filla. "Té qualitats per tirar endavant amb la gimnàstica, ja que he vist que aprenia qualsevol cosa que li ensenyava". I la motivació ha estat la falta de clubs a la comarca i la seva pròpia vocació personal d'entrenar a la mainada. El primer pas va ser treure's el títol d'entrenadora autonòmica i posteriorment va presentar el projecte per posar en marxa el Club Gimnàstic Empordà.

ORFEÓ DE L'EMPORDÀ

L'Orfeó de l'Empordà no vol desaprofitar l'ocasió que li permet el Butlletí d'Avinyonet de Puigventós per estar a prop dels seus veïns.

L'Orfeó d'aquest any ha estat un tant desdibuixat, principalment, pels problemes de salut de la seva directora, Cloti Miró. Una vegada superats, continuem treballant, cada dimarts els gairebé 30 cantaires, noves peçes musicals, mirem de programar els actes del nostre desè aniversari, i participem a les actuacions a les que estem convidats, potser no tan sovint com ens agradaria. Així les nostres properes intervencions tindran lloc el 21 de Novembre a Santa Cristina d'Aro, el 11 de Desembre que serem a Llançà i el 19 de Desembre al nostre Concert de Nadal a Avinyonet de Puigventós.

L'Orfeó fundat l'any 1991, començà els seus assaigs a la primavera i va fer el seu primer concert pels volts de Nadal d'aquell any. Amb motiu del seu Desè aniversari estem treballant la Cantata de Nadal de Joan Farràs i Francesc Vila "Nadal Llum i Misteri" per a rapsoda, solista, cor mixt i piano, que esperem estrenar acompanyats de dues corals convidades al Nadal de 2011.

L'Orfeó com formació viva, pateix baixes de companys i de la mateixa manera disfruta de noves altes. Voldríem tenir un record pels que han seguit altres camins i donar la benvinguda a les noves incorporacions. Tot això, manifestant alhora la necessitat de l'entrada de noves veus i també de noves il·lusions a l'Orfeó. Tenim les portes ben obertes per a tots aquells que ens vulguin fer costat.

Una abraçada per a tots de l'Orfeó de l'Empordà.

Foto: Primers concerts. Estiu 2002

06 LLAR D'INFANTS

APRENDRE SENSE PRESSES

En aquesta época, la vida quotidiana va a tota velocitat i sense voler els hi estem encomanant aquesta pressa als nostres fills.
En els primers anys de vida es va formant el caràcter i si volem que els nostres infants siguin criatures de temperament estable, que a la llarga puguin ser capaços d'escoltar als altres i de conèixer les seves pròpies emocions, els hem de proporcionar nosaltres aquesta tranquil·litat interior.
Per això és bo que a l'escola no es corri massa, que aquí també se sentin estimats "incondicionalment" i que puguin gaudir del joc, l'activitat més important dels nostres nens i nenes.
Moguent-se entre realitat i fantasia, imitant sovint als adults desenvolupen la seva intel·ligència emocional i també la cognigtiva. Poder interactuar amb els altres nens compartint la cuineta o les construccions, sense que els adults intervinguem, és important per a la imaginació, la creació i la resolució de problemes.
Cada infant té un ritme propi d'aprenentatge, pot adquirir habilitats més o menys ràpid, no cal comparar-los: un parlarà , l'altre saltarà... cal donar-los-hi temps.
A la Llar busquem aquest equilibri, oferir els estímuls suficients (no sobrecarregar) i sempre deixar que siguin les criatures qui els triin i facin els seus propis descobriments. L'afany d'investigar és innat i per això l'activitat no ha de ser mai una obligació. Un joc, didàctic o no, que no és adequat al coneixement o a l'habilitat de la criatura el farà desistir i minvaran les seves ganes d'experimentar.
En el nostre jardí tot jugant poden practicar psicomotricitat (saltant, ballant, baixant pel tobogan, xutant la pilota..) conceptes matemàtics i espacials (omplint i buidant la galleda de sorra, entrant i sortint de la roda de tractor, amagant-se al darrera dels arbres, enfilant-sa dalt de la caseta...), regles de convivència (siguent respetuós amb el company, amb les plantes...) poden rebre estímuls sensorials (mirant les flors, veient com cauen les fulles dels arbres, menjant nous, pinyons, figues, maduixes o tomates, olorant la ginesta, la menta...). Ben mirat, estan aprenent tota l'estona.

Deixem que els nostres infants descobreixin el món al seu ritme, SENSE PRESSA!

> "...la vida quotidiana va a tota velocitat i sense voler els hi estem encomanant aquesta pressa als nostres fills."

07 EL RACÓ DEL JOVE

Des de l'àrea de joventut us volem informar que un cop enllestida la redacció del projecte tècnic compartit i de dinamització del nostre municipi, es va procedir a la seva implementació, donant continuïtat a la majoria de tasques i prioritat a alguns dels objectius, com el seguiment i assessorament a els/les joves, i dinamitzar la participació de tota la gent jove del poble, a través de la realització d'activitats lúdiques, culturals i formatives i fomentar l'associacionisme i la seva participació. Cal destacar l'empenta d'alguns dels nostres joves, ja que per primer cop al municipi, s'ha creat una associació juvenil: l'Associació de Joves Maspauenca que ha donat suport a moltes de les activitats que s'han portat a terme des de l'ajuntament, i que sense la seva col·laboració hauria estat molt difícil poder-les fer. Van començar fent el monitoratge de les tardes de jocs que es van fer per als més petits dos dissabtes d'aquest estiu. Després molt engrescats es van constituir com una associació i van decidir per iniciativa pròpia participar i organitzar activitats per a la gent del poble. Així vàrem poder gaudir en el mes de juliol de la Gran Botifarrada Maspauenca i l'Empordà Rock, aquesta última activitat forma part del projecte tècnic compartit de Joventut del Consell Comarcal, i organitzada juntament amb l'Ajuntament , no va tenir cap cost econòmic gràcies a la tasca duta a terme per l'Associació Maspauenca.

Es continua aquest any amb les activitats organitzades entre l'Ajuntament i el Consell, on els joves es poden apuntar juntament amb la resta de pobles que tenen tècnic compartit; ara fa uns dies es va fer la sortida a Portaventura , i properament es farà un Curs de Monitors/es de lleure que tindrà lloc a Llançà el mes de desembre i també la ja tradicional esquiada a Núria que es farà segurament al febrer, i a principis d'any rebreu el full informatiu i el full d'inscripció per als que hi estigueu interessats.

A partir del mes d'abril es crea la borsa de treball municipal, per tal d'incrementar les possibilitats de trobar i/o millorar la feina tant dels joves, com de la resta de gent del poble. En aquest nou servei informem de les ofertes de treball, ajudem a fer el currículum i assessorem en els diferents itineraris de recerca de feina i de formació. L'horari d'atenció és els dimecres de 10h a 12h del matí i també podreu consultar les diferents ofertes en el taulell d'anuncis de l'Ajuntament.

I per acabar us volem desitjar unes bones festes i un molt bon any 2011.

08 L'ESCOLA

L'HORT DE L'ESCOLA D'AVINYONET

Aquest curs, els nens i nenes de l'escola Gonçal Comellas d'Avinyonet de Puigventós han començat el projecte de l'hort escolar, dins el programa d'escola verda. Durant el primer trimestre s'ha buscat un espai i s'ha dissenyat el petit hortet amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Avinyonet.

Un cop creat l'hort, cada curs s'ha encarregat de plantar diferents hortalisses de temporada. Concretament els nens i nenes de 1r i 2n han sembrat faves i pèsols; els nens/es de 3r han plantat enciams i escaroles i els nens/es de 4t escaroles, cols, bròquils.

Cada curs disposa d'una hora a la setmana per treballar l'hort on s'aprofita per fer el seguiment de les hortalisses (observar-les i estudiar-les), regar… Els més petits, d'educació infantil també visiten l'hort i en fan el seguiment i activitats relacionades. Els de cicle superior, que també plantaran, fan diferents treballs sobre aquest projecte. A més de col·laborar en l'elaboració del compostatge per utilitzar com adob per l'hort.

ENTREVISTA A: JOAN TRAYTER

Avui parlem amb un avinyonetenc de pro, ens remuntem a la "roda"del temps i veig que els Trayter sempre han participat d'una manera molt activa a la vida del poble. El seu arbre genealògic prové del 1619 i arranca de Creixell. En Joan, el nostre protagonista, és una persona de bé, amant de la cultura, arrelat a la terra,bon hortolà, bon boletaire,bon pescador, i no sé si també bon caçador ...

- Ho havia estat, però des que va morir el meu fill, m'ho vaig deixar córrer. A més, et diré que ara no és el mateix d'abans quan ens coneixem tots i anar a cacera era estar en família, fins i tot sabíem el nom de tots els respectius gossos. Res a veure amb aquests "rambos" d'avui. Dels de quan hi anava jo en queden pocs i, la veritat és que em sap greu ja que havíem passat moltes estones inoblidables.

El estudis de gravació del teu malaurat fill Joan, instal·lats al costat mateix de casa teva són un referent per professionals d'arreu del món. Ha estat molt difícil per tu i la teva muller tirar-los endavant o al contrari han suposat una teràpia positiva per a tots dos.

- Oh i tant! Molt positiva. L'esperit del nostre fill està en aquests estudis i tirar-los endavant és una manera de sentir-lo amb nosaltres.

I tu què hi fas, els gestiones?

- No, no, d'això se'n cuida en Jordi Solé, una amic d'infantesa d'en Joan. Tots dos varen fundar Music Lan. És un excel·lent professional i amb en Joan feien un bon tàndem. També hi ha José Luís, un enginyer que havia estat deixeble del meu fill a la universitat de La Salle Bonanova a Barcelona. Ells són els especialistes. Jo faig de jardiner, d'administrador, de lampista o el que faci falta, però els experts en la matèria són ells.

Qui ha passat per aquests estudis ?

- Ui, molts! Des de la Mariah Carey i Shakira, a en Lluís Llach, passant pels Sopa de Cabra, en Quimi Portet, Manolo Garcia, Albert Pla, Jarabe de Palo, Bunbury, Marlango, Fito y los Fitipaldis, etc. etc. Ja et dic, tot plegat ens estimula, perquè això també comporta fer una vida social que ens reconforta i l'Adela, per exemple, gaudeix quan demanen els seus serveis per els esmorzars.

Van de "divos"?

- No! Mira la Shakira tant popular com és, és la senzillesa en persona. La que potser, sí va anar-hi una mica, fou la Mariah Carey, una americana de l'estil de la Madonna.

Alguna anècdota singular?

- D'anècdotes anècdotes no però com a curiositat, un dels grups habituals em van demanar si els podia buscar un lloc especial per una missa pels seus respectius avis. Vaig trucar a mossèn Miquel de la Salut i la van celebrar al centre de rehabilitació de drogoaddictes i, escolta, van quedar encantats!

No hi ha dubte que t'agraden les nostres muntanyes, tinc entès que cada quinze dies amb en Francisco del súper en pugeu una.

- Sí ens agrada molt i de vegades som més colla. Hem pujat a la majoria dels cims de la Catalunya nord, de la Garrotxa, el Ripollès, Pedraforca, Aneto , Pica d'Estats etc. Algunes, com l'Aneto i la Pica d'Estats superen els tres mil metres.

En un altre ordre de coses, ets soci de l'Atenea de Figueres i abans també formaves part de la junta de l'Institut d'Estudis Empordanesos, què comporta tot plegat?

- A l'Institut d'Estudis Empordanesos ens ocupem de publicar els annals i altres documents i d'organitzar conferències. Vetllem per la cultura. Vaig formar part de la junta com a tresorer durant 16 anys. Pel que fa a Atenea, també es fan conferències setmanals i divulgació de la cultura en general si bé, com ja he dit, en aquesta associació només en sóc soci.

I del panorama polític català què n'opines, creus que tenim una Espanya hostil ?

- Oh, i tant, i tant ! Mira alguna vegada he vist Intereconomia per casualitat i prenc consciència de l'acusada animadversió que certs sectors ens tenen als catalans i ja no diguem La Cope! És inaguantable!

Creus més important el lideratge que la unitat dels partits?

- Crec més en la unitat de partits. Mira en la transició tothom es va ajuntar i es va tirar endavant sense grans traumatismes. Avui es fa molta política de partit, hi ha moltes capelletes i no s'avança.

I d'Avinyonet què és el que més t'agrada?

- Tot, m'agrada tot, des de baix a Manol fins la Garriga. Si una cosa em sap més greu és la memòria que es va perdent, per exemple els topònims o noms originals en funció d'uns d'impersonals i estandarditzats. La biblioteca... per què la biblioteca ? Tota la vida havia estat Sant Joan! A la urbanització, per exemple, poca gent ja es recorda de la Campassa de la torre, un dels camps més preciosos de les nostres contrades, els estanys, la tanca, pla timoners ... La mateixa urbanització es va construir sobre els camps de la Torre i el primer nom crec que va ser La Torre, després La Torre-Mas Pau i finalment ha quedat en Mas Pau i tots tan tranquils! Els noms que s'han posat recentment als carrers de la urbanització hauria estat una excel·lent ocasió per recordar aquests topònims. Una altra cosa que també em sap greu: Què s'espera per agrair al Dr. Broggi el fet d'haver escollit el nostre poble per passar-hi llargues estades i sentir-se un veí més?

I de la nova ubicació de les escoles, què hi dius?

- Per a mi ja m'estan bé allà on estan, però diuen que no hi caben... En la meva opinió el lloc actual és el millor, ara, si és precís traslladar-les, el nou indret tampoc el trobo desencertat.

Bé, parlar amb en Joan, és parlar amb la saviesa popular. Ens agradaria continuar, però, el butlletí no dóna més de sí.

Moltes gràcies amic.

MARIA TERRADAS ASPARÓ

RUTA LITERÀRIA

1a RUTA LITERÀRIA JOSEP POUS I PAGÈS 2010

El cap de setmana del 2-3 d'octubre de 2010 es va inaugurar la 1a Ruta Literària dedicada a l'obra de Josep Pous i Pagès (Figueres, 1873 – Barcelona, 1952). La presentació d'aquest primer itinerari va tenir lloc dissabte, 2 d'octubre, i és fruit del treball de recerca que vaig defensar el 25 de setembre de 2009, dins el Màster de Recerca en Humanitats i Ciències Socials de la UdG, i ha estat possible gràcies a la col.laboració de l'Ajuntament d'Avinyonet i de fonts orals del poble, entre les quals vull fer especial esment de Marta Ferrer i Rosa Fàbregas, per la informació proporcionada, i a Pitu Puig i Joan Trayter, pel seu suport.

Tot i que en aquests darrers anys potser ha interessat més el paper de Josep Pous i Pagès a l'exili i el seu retorn a Catalunya, el seu paper crucial entre la generació dels grans que van patir la guerra des de primera fila i la dels seus successors, joves de la immediata postguerra, des de bon començament em va interessar l'altre Pous i Pagès, el modernista, conegut sobretot per la que és considerada la seva obra cabdal: La vida i la mort de Jordi Fraginals (1912). Fill del metge Pous, l'escriptor va passar la seva infantesa i part de la seva joventut entre Avinyonet i Figueres. El paisatge i els records d'aquells anys de la seva vida es passegen entre les seves pàgines. Així és que, un cop acotada l'etapa de l'escriptor, la selecció de les obres va anar condicionada per l'aparició del paisatge empordanès i, més concretament d'Avinyonet i els seus voltants. Les novel.les seleccionades, doncs, van ser Per la vida (1903), Quan es fa nosa (1904) i Revolta (1906), de les quals en vaig fer un buidatge i una versió actualitzada dels fragments descriptius dels textos. Un cop localitzats només calia adjuntar-los damunt d'un mapa. Si bé la idea inicial de la recerca era elaborar una ruta literària pel poble amb suport informàtic, la riquesa del material em va permetre crear cinc rutes diferenciades, la majoria practicables a peu: la primera, per Avinyonet, inaugurada un any després de la seva presentació; la segona, per la Garriga; i encara en van sortir tres itineraris més: Vilanant i Cistella; Figueres i voltants; Elna (Rosselló).

Així, la 1a Ruta va néixer el diumenge, 3 d'octubre, amb la voluntat de retre homenatge al novel.lista, al poble i a tota la gent que m'ha ajudat a poder tirar la meva recerca endavant. Ens va sortir un dia molt assolellat. Vam poder fer l'itinerari i llegir part dels textos seleccionats: amb el punt de sortida des de la Plaça Josep Pous i Pagès, davant de Cal Ferrer, casa on va viure Josep Pous i Pagès, vam continuar pel Rec d'en Pau fins al Rissec i, després, vam tornar a pujar cap al poble, per fer una passejada pel casc antic, tot rememorant Ca la Badona, l'antiga sala de ball anomenada el Casino, la Parròquia de Sant Esteve, la Comanda i fins al Camí de sota les campanes... Ens va faltar temps per baixar fins als horts, però esperem que en una segona edició la puguem completar!

Tal i com vaig indicar, vull pensar que, tot i les dificultats de fer recerca, aquest treball no es troba en un punt mort, sinó que està en construcció. I igualment amb les rutes. L'any 2012 se celebrarà el centenari de la publicació de la darrera gran novel.la modernista, La vida i la mort de Jordi Fraginals. Avinyonet té el repte d'homenatjar l'escriptor. De moment, per Pasqua s'inaugurarà la 1a Ruta de la Garriga.

Moltes gràcies per poder-la dur a terme,

ESTHER PAGÈS I COMELLES

11 ACTUACIONS REMARCABLES

MAGATZEM MUNICIPAL

Després d'una petita controvèrsia per part d'alguns veïns tal com consta el comunicat del mes d'octubre, han finalitzat les obres de construcció del magatzem municipal. L'emplaçament escollit de l'edifici ve condicionat pel planejament vigent, ja que és l'únic espai qualificat com a sistema d'equipaments. A partir d'ara, l'ajuntament disposarà d'un espai, per tal de centralitzar la maquinària i tots aquells estris municipals.

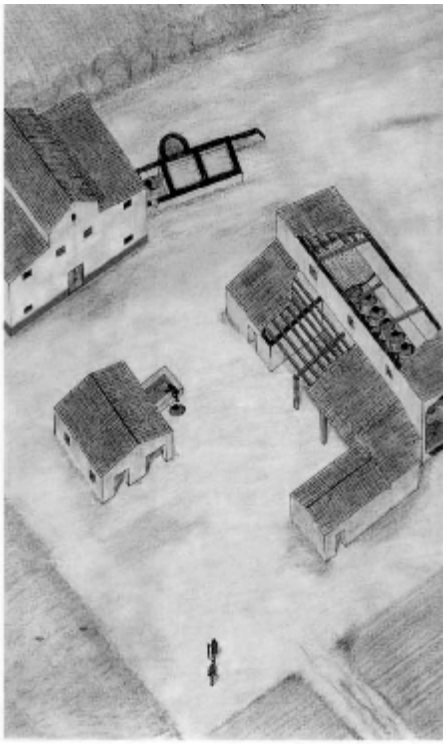
L'edifici s'emplaça en un sòl d'equipaments d'una superfície total de 1000m2 i ocupa una superfície construïda de 212.12m2. Es tracta d'una edificació a base d'una estructura prefabricada amb panells de tancament de formigó de 20cm de gruix, pilars i forjats prefabricats, sabates aïllades i riostres de formigó armat de dimensions segons estableix el projecte redactat; el conjunt està tancat per una coberta plana invertida.
El magatzem es distribueix interiorment en una sola nau amb una superfície útil de 189.88m2 i disposa d'una sala de bany. L'alçada lliure és de 5.00m.

Per tal de millorar l'aspecte exterior, es va optar que una part del conjunt disposés d'una façana ventilada de la casa Breinco, que a més a més de donar a l'edifici una estètica singular, proporciona a l'edifici estanquitat, ventilació, aïllament i durabilitat. Es tracta d'una llosa de gran format de 120x60x4cm, de color corten, sobre una subestructura de perfils d'acer galvanitzat, molt resistent a l'envelliment ja que els pigments d'òxid de ferro utilitzats en la seva fabricació, garanteixen la resistència del color als raigs solars i a la climatologia, per la qual cosa, quasi no requereix manteniment. La fusteria exterior és d'alumini de color, per tal de que armonitzi amb la resta del conjunt. La zona no edificada es destinarà a zona verda atès que s'ha conservat la majoria d'arbres del solar.

Aquest projecte ha estat possible gràcies a un fons estatal i ha tingut un cost de contractació de les obres de 153.188€.

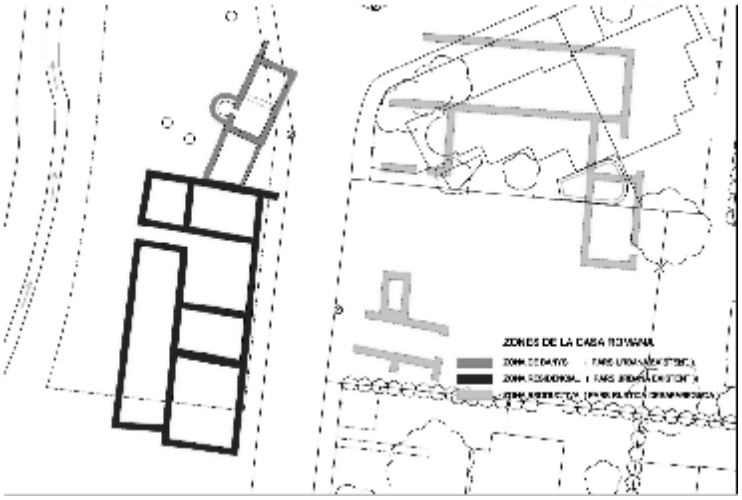
VIL·LA ROMANA "LA FONT DEL VILAR"

Tots els Avinyonetencs ja poden gaudir de les recents inaugurades obres de restauració de les restes de la vil·la romana de la Font del Vilar al Mas Pau. Els dos panells informatius instal·lats, permeten tenir una visió global del conjunt i ens ho descriuen d'una manera esquemàtica. Sabem que la localització de les restes d'aquest establiment d'època romana al terme municipal d'Avinyonet de Puigventós és un fet força recent i des de l'any 2008 i gràcies a les subvencions de la Diputació de Girona s'han fet diverses actuacions per a la seva restauració.



Vista idealitzada de la Font del Vilar en la darrera fase de la seva ocupació.

La principal problemàtica amb que ens trobem en estudiar la vil·la romana de la Font del Vilar és que en l'actualitat només es conserva una ínfima part de les seves restes originals ja que a l'època de desenvolupament del Mas Pau, la construcció d'habitatges i carrers, va arrasar bona part del conjunt de forma que en iniciar-se les activitats arqueològiques les restes conservades es trobaven dividides en dos sectors separats per un carrer. Curiosament, aquests sectors responien a les dues funcions que, tradicionalment, desenvolupava una vil·la. Per un costat, dins d'una zona reservada per serveis, la qual per aquest motiu s'ha conservat, hi



Planta d'emplaçament general del conjunt

VIL·LA ROMANA “LA FONT DEL VILAR”

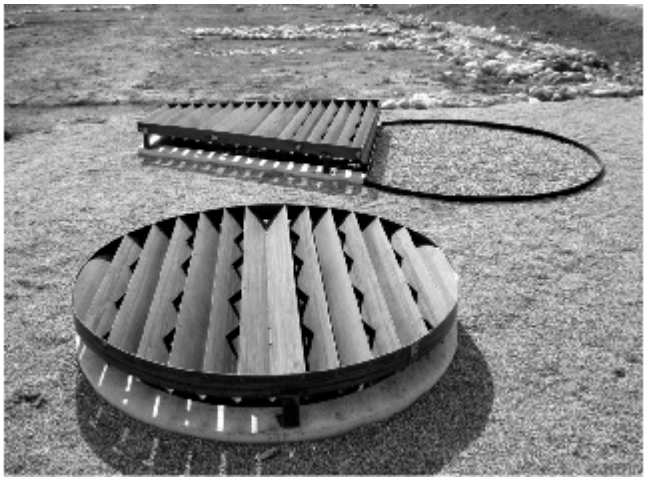
havia un seguit d'estructures corresponents a l'anomenada “pars urbana” de la vil·la, és a dir la zona residencial dels propietaris, on cal destacar l'existència d'uns banys privats. Mentre que a l'altre costat del carrer, dins de diverses parcel·les destinades a ser urbanitzades, aparegueren estructures de producció agrícola, que corresponien a la “pars rústica”, Així doncs, actualment només es conserva la zona de residencial i la zona de banys.

Pel que fa referència a aquesta última zona, l'edifici termal de la vil·la de la Font del Vilar és un conjunt vestit a posterioritat, al nord de l'edifici residencial de la vil·la, al qual s'annexa, en una data difícil de situar, però segurament posterior al segle II. Estructuralment, el seu estat de conservació és millor que la resta de l'edifici, atès que a causa de l'existència de l'hipocaust els seus murs gaudien d'una major fondària, per poder posar-hi així al seu damunt el paviment superior i permetre el pas de l'aire calent. En concret, està format per quatre àmbits. En primer lloc trobem l'habitació on hi havia el forn, la qual originalment no estava delimitada, de forma que quedava oberta, però posteriorment fou closa, mitjançant dos murs que la unien a l'edifici residencial. Era aquí on s'acumulava la fusta necessària per fer funcionar els banys. Pel que fa al forn, aquest era d'estructura molt simple, bastit mitjançant dos murets paral·lels de pedra refractària i fang cuit de color vermell, lleugerament corbats, entre els quals hi passava un petit canal amb el sòl de terra cuita.

Al costat del forn, al nord, hi havia tres àmbits englobats en un únic edifici, que fou bastit de forma unitària. En primer lloc, trobem una sala el “Caldarium”, que era la més propera al forn, el terra de la qual es trobava aixecat damunt de petits pilars de rajol, avui desapareguts. Annex a aquesta sala, hi ha una petita cambra, que exteriorment és de forma semi-circular, la qual contenia l'alueus, o piscina on es podien remullar els que eren a la sala calenta. Aquesta té dues fases constructives, atès que si bé en un principi estava recoberta d'opus signinum posteriorment fou empetitida en adossar-hi un mur de tegulae lligades amb morter. Finalment, més al nord, hi havia una segona sala, que devia fer les funcions de tepidarium, la qual en una reforma posterior fou unificada amb el caldarium.

La zona de l'àrea residencial serà objecte de recuperació en properes actuacions. La recuperació i consolidació de les restes ha estat possible gràcies a la subvenció atorgada de la Diputació de Girona.

Vista d'una de les dòlies abans protegir.



Protecció realitzada a les dòlies. Al fons, forn protegit.

NOVETATS

CONVENI AJUNTAMENT-ENDESA

Gràcies al conveni establert entre l'Ajuntament i l'Empresa Endesa Distribución Eléctrica, SL, s'ha aconseguit que en el seu moment i sense cap cost per al municipi, la construcció d'un nou centre transformador per alimentar a les noves escoles, així com la línia de mitja tensió que faci possible la connexió. Es preveu que les obres a realitzar tinguin un cost aproximat entre 150.000€ i 200.000€.

IMPOST MUNICIPAL DE VEHICLES

Recomanem la domiciliació dels impostos de vehicles en el nostre ajuntament, ja que de ben segur us sortirà més econòmic que a altres poblacions més grans i d'aquesta manera contribuireu a millorar les arques municipals.

PAGAMENT DE L'IBI

Les persones que tinguin dificultats en el pagament de l' actual rebut de l'IBI, els recomanem es personin en aquest ajuntament a on s'estudiarà la possibilitat d'un pagament fraccionat, ja que és molt millor aquesta solució que per via executiva que implicaria un recàrrec corresponent en el rebut final.

MOSTRA DE LA PEDRA I PICAPEDRERS

Al comunicat del mes de maig es va informar que la Mostra de la Pedra i Picapedrers s'ajornava per falta de pressupost.
Seguint criteris de mentalitat austera d'aquest ajuntament, els informem que aquesta mostra s'ajorna definitivament un cop denegada la subvenció de la Generalitat; tot i això, s'espera poder-la realitzar en posteriors edicions.

RUTES TURÍSTIQUES

**S'han col·locat les banderoles informatives de les rutes turístiques facilitades pel consorci Salines Bassegoda.
La ruta en qüestió consisteix en realitzar un anell tancat que uneix el poble amb el Mas Pau, tot descobrint els diferents elements naturals i culturals del municipi:**

- **Castell de la Comanda Hospitalera**
- **Església de Sant Esteve**
- **El Castellot**
- **Camí Medieval**
- **Horts de sota les campanes (o de Manol)**
- **Estanyols de Mas Margall**
- **Vil·la romana de la Font del Vilar**
- **La Garriga d'Empordà**
- **Ermita de Santa Eugènia**

CAFÈ DEL CENTRE CULTURAL

En el proper Ple municipal, s'aprovarà definitivament donar a concurs l'explotació del bar del cafè del Centre Cultural de Mas Pau. S'informarà per escrit sobre les condicions del concurs, a la llista oberta a tots els interessats.

MURALLA MEDIEVAL

La muralla medieval de la zona verda de l'entrada del municipi es troba en molt mal estat. Amb les últimes pluges hi ha hagut desprendiments a la zona, per la qual cosa, els tècnics municipals van decidir de tancar la zona al pas peatonal. Atès que és un bé que es troba catalogat en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic, després de la visita realitzada in situ pel tècnic del departament del Servei de Monuments de la Generalitat, Sr. Ramon Castells, ens va assegurar que un cop realitzades les oportunes gestions amb el departament d'arqueologia, indicarien les actuacions a seguir per a la reva rehabilitació, tot i que van avançar que el cost hauria de ser suportat pel municipi, atesa la seva manca de liquiditat.

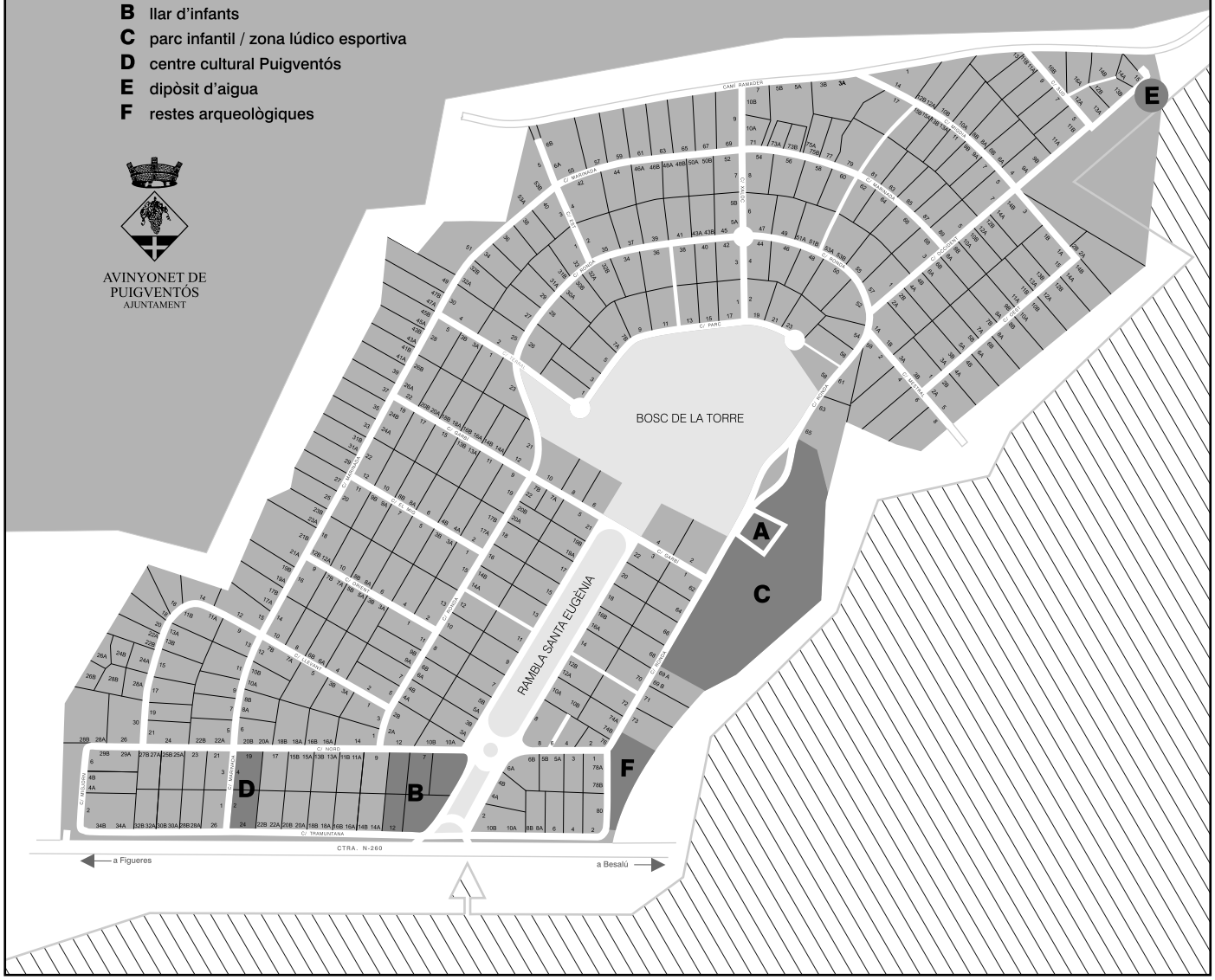
VEHICLE MULTIFUNCIONAL

Com tots sabreu, disposem d'un vehicle multifuncional adquirit en part per mitjans propis de l'ajuntament (20%) i en part d'una subvenció del Departament de Governació de la Generalitat (80%). A partir del 2011 i aquest cop amb l'ajuda d'un Pla Únic d'Obres i Serveis, en la mateixa proporció, es podrà completar l'equip per adaptar-lo com a vehicle escombrador de carrers, la qual cosa afavorirà de ben segur la tasca dels agutzils municipals i l'aspecte dels carrers.

AVINYONET DE PUIGVENTÓS

MAS PAU

A àrea d'aportació de residus
B llar d'infants
C parc infantil / zona lúdico esportiva
D centre cultural Puigventós
E dipòsit d'aigua
F restes arqueològiques



CORREUS

Recordem a tots els veïns de Mas Pau, seguint les indicacions de correus i el nostre escrit de data 2 de novembre, que tots aquells veïns que no tinguin col·locada la nova numeració de carrers, no rebran el correu corresponent. Des de fa un parell de mesos es troba instal·lat a l'entrada de Mas Pau el següent cartell amb la numeració definitiva de tots els carrers de la urbanització.

Avinyonet de Puigventós
c/Ajuntament, 4 · 17742
Tel. 972 547 069
Fax.972 546 818
avinyonet@ddgi.es

Gràcies per la vostra col·laboració, sense ella aquest butlletí no seria possible.